

## علامہ اقبال اور پن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ پاکستانی زبانیں)

### وارنگ

عذور طلبہ! آپ یہ بات دھن نشہن کو لین کہ:

- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کسی تحریر میں سے مواد جوڑی کر کے انکھیں گھے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرا طالب علم سے لکھوا اُبھیں گے تو آپ سریمکت یا ذمہدی سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- کسی دوسرا طالب علم سے ادھاری گئی یا جوڑی کسی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اور یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی جوڑی" Plagiarism پالسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

کورس: پاکستانی زبان اور ادبیات کا قابل مطالعہ، اردو زبان و ادب (2721) سسٹم: سپر 2013ء

کل نمبر: 100  
کل نمبر: 100 (پاکستانی زبان و ادب)

### امتحانی مشق نمبر 1

- سوال نمبر 1. زبان کے آغاز سے متعلق کون سے نظریات پڑے چاہئے ہیں؟ ہماری ایک پرچاہن نوٹ قلم بند کیجیے۔  
(25)
- سوال نمبر 2. پاکستانی زبانوں بالخصوص سنجابی و ریشم کے مسائلی شتر اکات اور اقلیات کی وضاحتاں کوں سے کیجیے۔  
(25)
- سوال نمبر 3. غزل کی فن کو مد نظر رکھنے والے پاکستانی زبانوں میں تخلیق ہونے والی غزل کے اہم رحمات ٹالوں سے واضح کیجیے۔  
(25)
- سوال نمبر 4. پاکستانی زبانوں میں ترقی پسند گریک کے نزدیک تخلیق ہونے والے شعری ادب بالخصوص لکھم پرچاہن نوٹ قلم بند کیجیے۔  
(25)

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

### امتحانی مشق نمبر 2

کل نمبر: 100

- سوال نمبر 1. اردو زبان کے آغاز سے متعلق مختلف نظریات کو مد نظر رکھنے والے تباہی کے آپ ان میں سے کس نظریے سے مشتمل ہیں اور کیوں؟  
(25)
- سوال نمبر 2. دلیل اردو شاعری کی صحیح صادر و آئندہ بیان سے ہوتی ہے کیا آپ اس سے اتفاق کرتے ہیں جو اس کے سچے شہزادوں پاٹے والی غزل پر منفصل نوٹ قلم بند کیجیے۔  
(25)
- سوال نمبر 3. فورٹ ولیم کانج کے تیہ اخراج و مقاصد اور اس کی شعری خدمات پر پرچاہن نوٹ قریر کیجیے۔  
(25)
- سوال نمبر 4. قائم پاکستان کے بعد اور فرانس کے نیل ایکس رحمات ٹالوں سے واضح کیجیے۔  
(25)